

**Istituto di Istruzione Superiore “Arturo Prever”**

**Anno Scolastico 2025-2026**

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

**DIPARTIMENTO DI STORIA**

**BIENNIO**



<b>Docenti</b>	<b>Classi</b>
<b>PROF.SSA CASCARDO VALENTINA</b>	<b>2B</b>
<b>PROF. MORICI VALENTINA</b>	<b>2B Sp.; 2Csp</b>
<b>PROF. PENNINI EMANUELE</b>	<b>2A</b>
<b>PROF.SSA PETRILLI PATRIZIA</b>	<b>2 C; 2Asp</b>

**1) Ore di lavoro settimanali/annuali:**

<b>Classe</b>	<b>Ore settimanali</b>	<b>ORE annuali previste</b>
<b>Biennio</b>	<b>1</b>	<b>33</b>

**2) Strumenti di lavoro** (libri, dispense, fotocopie, sussidi audiovisivi e informatici, ecc.):

Libri di testo;

Testi di lettura, in particolare testi di narrativa o brani di saggistica, articoli di giornale o dispense e fotocopie per integrazioni o lavori personali volti a favorire il corretto uso delle tecniche e terminologie acquisite;

Materiali audio e video,

la piattaforma Youtube (con il supporto della LIM o del videoproiettore); Community

della scuola o blog

Materiali e schede di recupero o approfondimento predisposte dall'insegnante (fotocopie – piattaforme di condivisione online, mappe);

Eventuale ricorso ad audiovisivi, soprattutto film, documentari, rappresentazioni teatrali (con il supporto della LIM o del videoproiettore)

### **3) Finalità generali dello studio della disciplina**

La disciplina è compresa nell'asse *storico sociale* (a cui appartengono le seguenti materie: *Storia, Geografia, Diritto e economia*, come da D.Lgs. 61/2017. Il Decreto prevede che al termine di ogni UdA l'insegnante effettui la valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze (da certificare alla fine del primo biennio) raggiunte dall'allievo. Si prevede l'uso di una griglia di valutazione condivisa da tutti gli insegnamenti appartenenti al medesimo asse culturale.

Di seguito le competenze attivate nell'asse storico-sociale:

- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali

- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo
- Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

#### **4) Finalità specifiche dello studio della disciplina:**

- Collocare i più rilevanti eventi storici secondo le coordinate spazio-temporali
- Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree e periodi differenti
- Leggere le diverse fonti, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree
- Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche
- Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza
- Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni dei fatti e dei fenomeni storici, sociali ed economici

**5) Metodologie utilizzate** (lezione frontale, lezione interattiva e/o partecipata, cooperative learning, spiegazioni e/o attività pratiche, ecc.):

Lezione frontale (eventualmente DAD);

Lezione aperta o interattiva per stimolare l'intervento della classe; discussione guidata in classe su argomenti attinenti lo studio della disciplina;

Lezione in compresenza;

Problem solving;

Analisi guidate di testi letterari secondo il metodo della ricerca guidata;

Lavori di gruppo;

Esercitazioni di esposizione, relazioni, sintesi, argomentazioni o presentazione di schemi, cartine o elaborazione in classe di grafici schede di sintesi, mappe concettuali.

**6) Strategie per il recupero:**

Per gli allievi più deboli, verranno predisposte attività di recupero "in itinere" sia per la preparazione delle verifiche sia in seguito a risultati non positivi evidenziati da interrogazioni orali. Ogni qualvolta se ne presenti la necessità, verranno attuati interventi di recupero per i ragazzi in difficoltà attraverso attività di tutoring, esercizi di gruppo o con interventi individualizzati da parte dell'insegnante;

Tenendo conto delle particolari e individuali esigenze dei numerosi allievi BES (di cui molti con diagnosi DSA) presenti nella scuola, soprattutto nel corso professionale, per l'insegnamento della lingua italiana ci si atterrà alle disposizioni ministeriali in merito e a quanto sottoscritto nei piani didattici personalizzati (utilizzando gli strumenti compensativi e dispensativi più idonei al raggiungimento degli obiettivi previsti per lo sviluppo di ognuna delle quattro abilità comunicative, privilegiando l'aspetto comunicativo rispetto a quello formale).

Programmazione annuale: per le UDA strategiche, si veda il FORMAT allegato

<b>Unità di apprendimento ordinarie - classe seconda</b>
<b>UdA1</b> <i>Basi epistemologiche</i> (Settembre)
<b>UdA2</b> <i>Dalla Preistoria alle civiltà fluviali</i> (Primo periodo)
<b>UdA3</b> <i>La civiltà greca</i> (Da gennaio a febbraio)
<b>UdA4</b> <i>La civiltà romana: dalle origini alla fine della Repubblica</i> (Da marzo a giugno)
<b>Unità di apprendimento straordinarie - classe prima</b>
<b>UdA1st</b> <i>Io e gli altri (e il nostro ambiente) - Misuriamoci con il tempo</i>
<b>UdA2st</b> <i>Cibo che passione</i> – (entro il 22 maggio)
<b>Unità di apprendimento ordinarie - classe seconda</b>
<b>UdA1</b> <i>L'impero romano e la nascita del Cristianesimo</i> (Settembre-Ottobre)
<b>UdA2</b> <i>La tarda antichità</i> (Novembre-Dicembre)

<b>UdA3 <i>Il Medioevo</i></b> (Da gennaio a febbraio)
<b>UdA4 <i>Da Carlo Magno al Mille</i></b> (Da marzo a giugno)
<b>Unità di apprendimento straordinarie - classe seconda</b>
<b>UdA1st: Noi e il territorio</b> (entro il 6 dicembre)
<b>UdA2st: Cibo che passione</b> (entro il 22 maggio)



## PIANO DI LAVORO CLASSI PRIME

Insegnamento: STORIA.		UdA ORDINARIA 1			
Asse culturale: STORICO-SOCIALE					
Titolo dell'UDA: Basi epistemologiche					
Competenze in uscita	Competenze intermedie	Chiave di cittadinanza	Abilità	Conoscenze	Contenuti
Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.	Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali degli assi culturali.	Imparare a imparare.	Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.	La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.	<ul style="list-style-type: none"><li>● Il glossario della Storia</li><li>● Le fonti storiche</li><li>● Cos'è la Storia</li></ul>
Testo di riferimento: <i>Le rotte del tempo, vol. 1</i>					
Periodo di svolgimento: Settembre					
Strumenti di lavoro (ad es. libro di testo, appunti, fotocopie, LIM, filmati): Manuale scolastico					

**Insegnamento: STORIA.**  
**Asse culturale: STORICO-SOCIALE**

**UdA ORDINARIA 2**

**Titolo dell'UDA: Dalla preistoria alle civiltà fluviali**

<b>Competenze in uscita</b>	<b>Competenze intermedie</b>	<b>Chiave di cittadinanza</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Contenuti</b>
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	Acquisire informazioni e caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.	Individuare collegamenti e relazioni.	Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.	La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. Le civiltà antiche, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali. Il territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali. Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici.	<ul style="list-style-type: none"><li>● La Preistoria (accenni)</li><li>● Le civiltà dell'antico vicino Oriente (Mesopotamia, Sumeri, antico Egitto) (accenni)</li></ul>

Testo di riferimento: *Manuale scolastico*

Periodo di svolgimento: da Ottobre a Dicembre

Strumenti di lavoro (ad es. libro di testo, appunti, fotocopie, LIM, filmati): Manuale scolastico

<b>Insegnamento: STORIA.</b> <b>Asse culturale: STORICO-SOCIALE</b>					
<b>UdA ORDINARIA 3</b> <b>Titolo dell'UDA: La civiltà greca</b>					
<b>Competenze in uscita</b>	<b>Competenze intermedie</b>	<b>Chiave di cittadinanza</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Contenuti</b>
<p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p> <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.</p>	<p>Acquisire informazioni e caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni.</p>	<p>Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.</p> <p>Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <p>Essere in grado di collocare le principali emergenze ambientali e storico-artistiche del proprio territorio d'arte nel loro contesto culturale.</p>	<p>La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.</p> <p>Le civiltà antiche, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali.</p> <p>Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.</p> <p>Il territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali.</p> <p>Formazione, evoluzione e percezione dei</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cretesi e Micenei (accenni)</li> <li>● Età arcaica: nascita ed evoluzione della polis (accenni)</li> <li>● Le guerre persiane (accenni)</li> <li>● Egemonia ateniese e guerra del Peloponneso (accenni)</li> <li>● Il tramonto della polis e l'età ellenistica (accenni)</li> </ul>

				paesaggi naturali e antropici. Gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	
Testo di riferimento: Manuale scolastico					
Periodo di svolgimento: da Gennaio a Marzo					
Strumenti di lavoro (ad es. libro di testo, appunti, fotocopie, LIM, filmati): Manuale scolastico, appunti, filmati					

Titolo dell'UDA: La civiltà romana					
Competenze in uscita	Competenze intermedie	Chiave di cittadinanza	Abilità	Conoscenze	Contenuti
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	Acquisire informazioni e caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.	Individuare collegamenti e relazioni.	Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. Essere in grado di collocare le principali emergenze ambientali e storico-artistiche del proprio territorio d'arte nel loro contesto culturale.	La diffusione della specie umana nel pianeta; le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. Le civiltà antiche, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali. Il territorio come fonte storica: tessuto sociale e produttivo, in relazione ai fabbisogni formativi e professionali. Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'Italia prima di Roma.</li> <li>● Gli Etruschi</li> <li>● Le origini di Roma</li> <li>● La repubblica romana</li> <li>● La conquista del Mediterraneo</li> <li>● La crisi della Repubblica</li> <li>● Dai Gracchi a Mario e Silla</li> </ul>

Periodo di svolgimento: da Marzo a Giugno
Strumenti di lavoro (ad es. libro di testo, appunti, fotocopie, LIM, filmati): Manuale scolastico, appunti, filmati

## PIANO DI LAVORO CLASSI SECONDE

<b>Insegnamento: STORIA.</b> <b>Asse culturale: STORICO-SOCIALE</b>					
<b>UdA ORDINARIA 1</b>					
<b>Titolo dell'UDA: l'Impero romano e la nascita del Cristianesimo</b>					
<b>Competenze in uscita</b>	<b>Competenze intermedie</b>	<b>Chiave di cittadinanza</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Contenuti</b>
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	Acquisire informazioni e caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.	Individuare collegamenti e relazioni.	Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.	Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimento a coeve civiltà diverse da quelle occidentali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La nascita dell'Impero romano, Ottaviano Augusto.</li> <li>● Le dinastie: Giulio-Claudia e Flavi; gli imperatori adottivi</li> <li>● L'apice dell'impero: Traiano</li> <li>● Nascita e diffusione del Cristianesimo</li> <li>● La vita nell'Impero romano</li> </ul>
Testo di riferimento: Manuale scolastico					
Periodo di svolgimento: Primo periodo					
Strumenti di lavoro (ad es. libro di testo, appunti, fotocopie, LIM, filmati): Manuale scolastico, appunti, filmati					



<b>Insegnamento: STORIA.</b> <b>Asse culturale: STORICO-SOCIALE</b>					
<b>UdA ORDINARIA 2</b>					
<b>Titolo dell'UDA: L'epoca tardo-antica</b>					
<b>Competenze in uscita</b>	<b>Competenze intermedie</b>	<b>Chiave di cittadinanza</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Contenuti</b>
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.	Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali e locali, utilizzando strumenti e metodi adeguati.	Individuare collegamenti e relazioni.	Analizzare e interpretare i principali processi economici e lavorativi nel proprio paese e nel mondo, e assumere una positiva apertura ai contributi delle culture altre.	I contesti sociali, di studio e lavorativi delle realtà dei paesi europei e internazionali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La crisi dell'Impero romano</li> <li>● Le migrazioni germaniche</li> <li>● La fine dell'Impero romano d'Occidente, e la nascita dei regni romano-barbarici</li> </ul>
Testo di riferimento: Manuale scolastico					
Periodo di svolgimento: Primo periodo					
Strumenti di lavoro (ad es. libro di testo, appunti, fotocopie, LIM, filmati): Manuale scolastico, appunti, filmati					

Insegnamento: STORIA.		UdA ORDINARIA 3			
Asse culturale: STORICO-SOCIALE					
Titolo dell'UDA: Il Medioevo					
Competenze in uscita	Competenze intermedie	Chiave di cittadinanza	Abilità	Conoscenze	Contenuti
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.	Individuare collegamenti e relazioni.	Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici, anche in riferimento alla realtà contemporanea. Collocare gli eventi storici in successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.	Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali.	<ul style="list-style-type: none"><li>● Il concetto di Medioevo</li><li>● I Franchi</li><li>● I Longobardi</li><li>● Gli Arabi</li><li>● Il Monachesimo</li></ul>
Testo di riferimento: Manuale scolastico					
Periodo di svolgimento: da Gennaio a Febbraio					
Strumenti di lavoro (ad es. libro di testo, appunti, fotocopie, LIM, filmati): Manuale scolastico, appunti, filmati					

<b>Insegnamento: STORIA.</b> <b>Asse culturale: STORICO-SOCIALE</b>					
<b>UdA ORDINARIA 4</b> <b>Titolo dell'UDA: Da Carlo Magno al Mille</b>					
<b>Competenze in uscita</b>	<b>Competenze intermedie</b>	<b>Chiave di cittadinanza</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Contenuti</b>
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.	Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.	Individuare collegamenti e relazioni.	Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici, anche in riferimento alla realtà contemporanea. Collocare gli eventi storici in successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.	Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel Mondo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Carlo Magno e l'Impero carolingio</li> <li>● Il sistema vassallatico</li> <li>● La dinastia degli Ottoni</li> <li>● Le invasioni di Ungari, Saraceni e Vichinghi</li> </ul>
Testo di riferimento: Manuale scolastico					
Periodo di svolgimento: da Marzo a Giugno					
Strumenti di lavoro (ad es. libro di testo, appunti, fotocopie, LIM, filmati): Manuale scolastico, appunti, filmati					

- Per le Uda interdisciplinari si rimanda al format dedicato alla materia